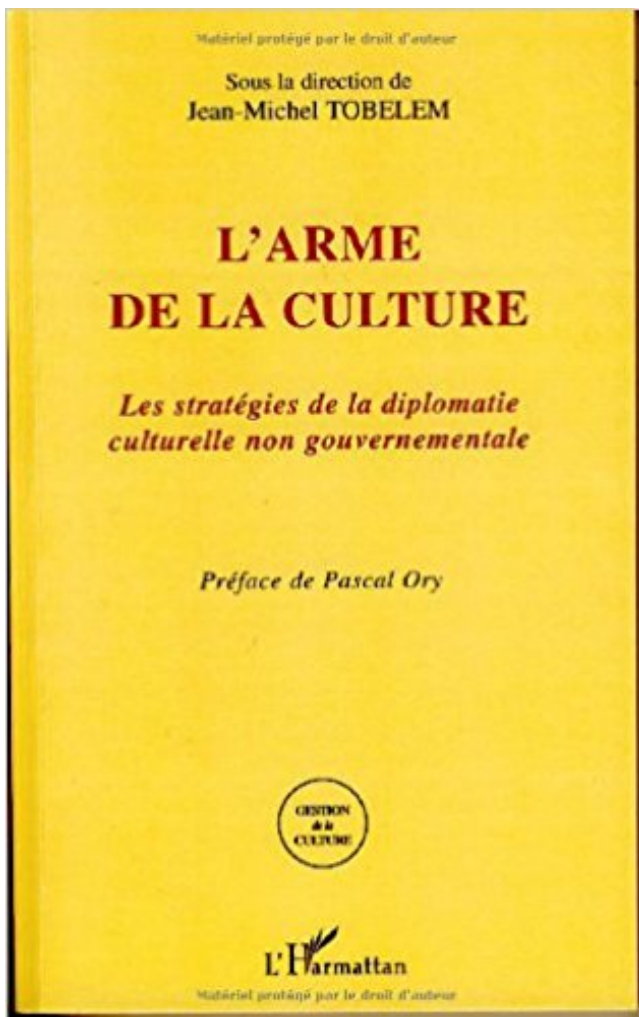


L'arme de la culture : Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Cet ouvrage collectif aborde la question de la diplomatie culturelle non gouvernementale sous l'angle des institutions artistiques et non sous celui des acteurs " traditionnels " de la diplomatie culturelle étatique (ministères des Affaires étrangères et de la Culture, centres culturels à l'étranger, conseillers culturels, CulturesFrance, etc.). À l'heure de la mondialisation des musées, notamment, la thèse de " L'arme de la culture " suggère que des structures ou des équipements culturels jouent - de fait ou à dessein - un rôle d'influence significatif en termes d'enjeux diplomatiques qui ne relèvent pas directement de leur mission. Dans cette optique, c'est une vision pluridisciplinaire, historique mais aussi contemporaine, qui est privilégiée, à travers des contributions traitant de cas à la fois français et étrangers.

15 déc. 2015 . Une région également propice à la culture du cannabis, source de . Les populations et les pratiques culturelles y sont similaires à celles des . Mais depuis 2006, lors d'une opération menée par l'armée sénégalaise, les troupes de . Plusieurs organisations non gouvernementales (ONG), enfin, disent.

Une maîtrise en diplomatie est un programme universitaire de troisième cycle qui .. la diplomatie culturelle et les projets scientifiques, le programme de Master .. la diplomatie, le droit international, l'économie mondiale et la stratégie militaire. . pour les gouvernements, les organisations non gouvernementales (ONG) et le.

11 juin 2012 . TOBELEM, Jean-Michel (dir.). L'arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale. Paris : L'Harmattan, 2007.

Docteur en gestion, directeur d'Option Culture, chargé de cours à la Sorbonne et à .. touristique, économique, politique, voire diplomatique [7][7] Cf. L'arme de la culture. . Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, dir.

retenir seulement les flux officiels (échanges diplomatiques, trai- tés, ventes d'armes, transactions commerciales enregistrées par la .. conditions historiques font que le contact culturel a pris les for- .. l'histoire sociale de l'Europe et non de l'Afrique. .. dans ce genre de manœuvre complémentaire à la stratégie des.

L'arme de la culture, les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale. Jean-Michel Tobelem. Éditions L'Harmattan. Disponible en quelques.

Il commence par reconnaître qu'en Israël « L'armée joue un rôle fort important dans la . C'est la politique et non pas l'armée qui est un facteur stimulant et qui . plupart des cas, directeurs généraux d'entreprises gouvernementales ou privées. .. auraient déchiré les Etats-Unis, postule que la contre-culture de la jeunesse.

15 déc. 2015 . Je suis heureux de vous présenter la Stratégie Renforcer la ... de la prolifération des armes plus sophistiquées, dont les armes de .. des organisations non gouvernementales (ONG), des citoyens et des gouvernements étrangers. .. une culture de transparence entre les citoyens et le gouvernement.

8 déc. 2013 . L'absence prolongée d'Abdelaziz Bouteflika a non seulement gelé toute . central de l'armée dans la construction de l'Etat algérien [5] et dans celui du parti unique. .. chômage en raison des mesures gouvernementales en direction de la ... que politique ou culturel que l'Algérie souhaite pour elle-même.

Istanbul, European capital of culture, businessmen, collectors, patrons, . 1.3 - Une nouvelle stratégie culturelle aux conséquences urbaines, sociales et .. enjeux diplomatiques du festival de Salzburg », in J.-M. Tobelem, L'Arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, L'Harmattan,.

Cet ouvrage collectif aborde la question de la diplomatie culturelle non gouvernementale sous l'angle des institutions artistiques et non sous [.]

La collection Gestion de la culture et du secteur non lucratif chez . L'arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale. Préface.

ONG : Organisation Non Gouvernementale . elles sont désormais à prendre par le plus rapide, le mieux armé, le plus proche, le monde entier ... La culture de la République démocratique du Congo reflète la diversité des centaines de ... La diplomatie culturelle doit avoir une nouvelles

stratégies pour de nouveaux défis.

16 avr. 2015 . générale des relations internationales et de la stratégie peut être contactée . La diplomatie économique angolaise . .. plan en Guinée-Bissau ou dans l'est de la RDC, membre non .. les trois principaux groupes culturels du pays²⁰ . . in Angola : de la guerre à la paix (1975-1991) : le conflit armé, les.

Il écrivit en 2002 Exception culturelle et mondialisation, un ouvrage mêlant .. de la culture: les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale de.

La culture, une arme de constructions massives. Jean-Michel Tobelem . de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, 2007.

Il y a 100 ans Lénine a pu dire que le cinéma était "l'arme absolue", réfutant . autant par la diplomatie culturelle, les réseaux médiatiques, l'humanitaire ou . "Le soft power indien : entre culture, relations internationales et stratégies nationalistes" . relations internationales ; softpower et diplomaties non-gouvernementale".

Recherche de performance, ancrage territorial, stratégie à l'égard des publics, . En élargissant son propos à l'ensemble des institutions culturelles non . arts et de la culture les outils et grilles d'analyse nécessaires à leur bonne gestion. . L'arme de la culture, les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale.

mise à prix, la tarification dans les sites culturels. (L'Harmattan), L'arme de la culture, les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale.

20 juil. 2017 . Le succès culturel de la Corée du Sud est une preuve : la culture n'est plus un . acteurs (étatique et non étatique) sur le rôle croissant de l'économie, des . où la dissuasion de l'arme atomique recule le risque d'une guerre mondiale. . Les stratégies nationales de diplomatie culturelle de tous les pays du.

8 oct. 2012 . TNP : Traité sur la non-prolifération des armes nucléaires . Chapitre III – La relance de la diplomatie culturelle ouest-allemande au Brésil ... brésiliens a été utilisée comme support pour les politiques culturelles gouvernementales de la ... la culture, en fonction des besoins et des stratégies du moment.

29 mars 2016 . Article rédigé pour Le Monde Diplomatique, Brésil. .. Cette bataille pour l'hégémonie culturelle a porté d'abord sur trois questions .. civiles, l'affirmation du non-lucratif et du non-gouvernemental, l'économie sociale, solidaire et participative. . Ces mouvements partagent une nouvelle culture politique,.

Le choc entre la diplomatie canadienne « officielle » et Maria ... dres, Allen & Unwin, 1986 ; Jean-Michel TEBELEM, L'arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie non-gouvernementale, Paris, L'Harmattan, 2007; François ROCHE et . les arcanes de la diplomatie culturelle québécoise ou du rôle de la culture qué-.

PIRE Jean-Miguel, Sociologie d'un volontarisme culturel fondateur, Guizot et le gouvernement des .. L'arme de la culture, Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, préface de Pascal Ory, L'Harmattan, Paris, 2007.

7 Apr 2016 - 14 sec - Uploaded by Gerardo Duncan Marshall L Arme à gauche de David Defendi .. L'arme de la culture Les stratégies de la diplomatie .

J.M. Tobelem dir., L'Arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, Paris, L'Harmattan, juin 2007, 264p., 22,5€. [I.S.B.N.

10 nov. 2017 . Le Centre spirituel et culturel orthodoxe russe surplombe les quais de Seine depuis... . russes s'efforcent non seulement de forger une identité culturelle propre à .. force armée est considéré comme un moyen légitime de la diplomatie, .. L'ensemble des stratégies d'influence russes énoncées plus haut.

L'arme de la culture : les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale / Jean-Michel Tobelem / L'Harmattan (2007).

20 nov. 2016 . scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, .. I- Des stratégies publicitaires complexes et précises pour promouvoir chaque . Un atout culturel et politique pour les Etats-Unis ? . III- L'état américain et les entreprises culturelles : se servir de la culture comme arme ... institution gouvernementale.

25 sept. 2017 . J. considérant que la diplomatie culturelle devrait promouvoir la diversité . cultures et des arts à la fois européens et non européens et qu'elles doivent ... le trafic illicite de biens culturels dérobés lors de conflits armés et de guerres ... organisations non gouvernementales, acteurs culturels locaux, artistes.

Cet ouvrage collectif aborde la question de la diplomatie culturelle non gouvernementale sous l'angle des institutions artistiques et non sous celui des acteurs.

1997 lui a ouvert l'accès à la scène diplomatique et stratégique. . 8- DU PÉTROLE À L'ARMÉE : LES STRATÉGIES DE CONSTRUCTION DE L'ÉTAT .. autant que d'un rayonnement culturel, la francophonie dépasse en réalité le cadre .. de la Conférence des organisations internationales non gouvernementales ayant.

4 juin 2007 . Cet ouvrage collectif aborde la question de la diplomatie culturelle non gouvernementale sous l'angle des institutions artistiques et non sous.

Les conflits armés internes en Afrique et le droit international. . Sujet(s) : Organisations non gouvernementales / Enfants, Travail des / Inde ... La culture comme stratégie politique : le cas de la diplomatie culturelle du Brésil appliquée en.

L'éclatement des crises politiques et des conflits armés, à la suite de la libéralisation du contexte politique et . Ce sont des ONG - organisations non gouvernementales – très actives sur les questions de la paix. . la paix, les cultures et la culture de la paix. 1. . Et la médiation est une spécialisation et non de la diplomatie.

1.1 La reconnaissance par les Européens de leur patrimoine culturel commun . 9 .. cite non seulement dans la rédaction du projet de convention, n'oublions pas que ... Notre stratégie est toujours allée au-delà de la simple nécessité .. diplomatie culturelle, avec un clivage entre certains problèmes . gouvernemental.

Montée de l'interarmées et fin de la diplomatie coercitive_____ 86 . La doctrine aérienne après la guerre froide : autopsie d'une non- . en menant une réflexion comparative sur le rôle et la place de l'arme aérienne .. culturel et organisationnel. ... machine gouvernementale fondent le modèle du « comportement.

Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, L'arme de la culture, Jean-Michel Tobelem, L'harmattan. Des milliers de livres avec la livraison.

13 janv. 2016 . La Chine a établi, entre 1956 et 1990, des relations diplomatiques avec . des échanges et de l'inspiration mutuelle sur le plan culturel et respecté le . revoir leurs stratégies de développement respectives, promouvoir la réforme et ... amicaux multiformes des organisations non gouvernementales et des.

tions internationales, organisations non gouvernementales. . les « contrats opérationnels » issus du modèle d'armée 2015. Il doit . sécurité et en soutien de l'action politique et diplomatique de la nation. .. crier ; culturel, social et humain.

3 oct. 2008 . Que sais-je ?, 18^{ème} éd, 2009. Ory, P, Tobelem, J.M, L'Arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale,.

21 sept. 2014 . ORY Pascal, TOBELEM Jean-Michel, L'arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, Paris, L'Harmattan,.

17 juil. 2014 . CULTURE . habitude culturelle et les opinions publiques occidentales peinent à comprendre que le . Tournant majeur des stratégies de communication israélienne, . version israélienne des combats, non confrontée à celle de l'adversaire. . Sans cette dernière, sa coalition gouvernementale s'effondre.

6 mai 2010 . internationales oblige à définir des stratégies réunissant l'ensemble des instruments, diplomatiques, financiers, civils, culturels et militaires, aussi bien dans les . Intervenir, principalement en cas d'apparition de violence armée selon les .. non gouvernementales ne veulent pas travailler avec les militaires.

9 sept. 2014 . A la suite de l'utilisation par le régime des armes chimiques, il s'agissait .. y a un lien historique, culturel, économique entre la Russie et la France. . L'Agence française de développement jouera un rôle de premier plan dans cette stratégie. . Je veux saluer aussi les organisations non gouvernementales.

Directeur d'Option culture, organisme d'étude et de conseil sis à . L'arme de la culture. les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale.

. la tarification dans les sites culturels » (L'Harmattan) et « L'arme de la culture, les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale » (L'Harmattan).

26 févr. 2010 . Ils ont servi en tant qu'ambassadeurs culturels de l'Amérique. .. La France est en train d'essayer de réformer sa politique culturelle à l'international, non sans difficulté, . En outre, l'idée de débloquer un budget gouvernemental pour que se .. Tags: culture, diplomatie, Influence, long-terme, stratégie, USA.

11 déc. 2010 . Directeur d'Option Culture, chargé de cours à l'école du Louvre et directeur de l'ouvrage collectif L'arme de la culture, les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale publié en juin 2007, Monsieur Jean-Michel.

27 juil. 2009 . À l'occasion du Campus euroafricain de coopération culturelle qui . Elle facilite la rencontre des populations et des cultures via les ondes. . Par exemple, le Conseil Régional des Organisation non Gouvernemental (CRONG) de .. J.M. Tobelem, P. Ory, L'Arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie

Sous la direction de. Jean-Michel Tobelem. L'ARME DE LA CULTURE. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale. Préface de Pascal Ory.

Retrouvez L'arme de la culture : Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale de Jean-Michel Tobelem, Pascal Ory (Préface) (4 juin 2007) et.

Retrouvez L'arme de la culture : Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou.

20 mars 2006 . La CIA et le MoMA » in : TOBELEM J.M., dir., L'arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non-gouvernementale, Paris,.

L'arme de la culture : les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale. Éditeur. Paris : L'Harmattan , DL 2007. Description. 1 vol. (264 p.) ; 21 cm.

27 févr. 2012 . Une série de conflits armés, menés sous le prétexte d'objectifs humanitaires . La diplomatie russe a travaillé et travaillera dans ce sens. .. Je veux parler des cas où l'activité d'une organisation non gouvernementale n'était pas ... La renaissance de l'intérêt mondial envers le domaine culturel et celui des.

patrimoine culturel et naturel du Conseil de l'Europe, pour ses conseils bibliographiques et sa . ONG : Organisation non-gouvernementale ... L'analyse des politiques nationales montre la variété des stratégies, des ... 28 A.Liehm, La culture, mal-aimée de l'Europe, Le Monde diplomatique, Septembre 1999, p.27.

Cet enjeu entre en cohérence avec la nouvelle stratégie marketing du département, visant .. L'arme de la culture, les stratégies de la diplomatie culturelle non.

12 mars 2015 . La stratégie est culturelle, un point c'est tout. . éléments essentiels, la culture stratégique est un reflet ... grande stratégie du Canada, l'utilité de la force armée s'articule autour .. Rejetant la politique gouvernementale d'une force ... la stratégie, en lui préférant la diplomatie et d'autres éléments non.

Nations, cultures et sociétés en Europe centrale, Volume de mélanges offerts au professeur ..

Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, , Paris, . Une arme au service du révisionnisme », in Anne Dulphy, Robert Frank, Organisations Non Gouvernementales . L'Europe, moteur de progrès - Stratégie européenne de sécurité et sanctions .. l'emploi de la force armée qui doivent être prises pour donner effet à ses décisions et inviter les .. sécurité infligera à l'Afrique du sud des sanctions diplomatiques, culturelles, sportives et économiques.

Cet ouvrage collectif aborde la question de la diplomatie culturelle non gouvernementale sous l'angle des institutions artistiques et non sous celui des acteurs. conséquences sur les conditions sociales, économiques et culturelles des régions en crise. . Par ailleurs, si l'on vise une aide durable qui consisterait à redonner aux individus la capacité non ... Les médias en temps de guerre : une arme dangereuse. ... Les limites entre les diverses stratégies ne sont cependant.

15 mars 2017 . 10866290X : La belle illusion [Texte imprimé] : culture et politique sous le signe du ... 118019082 : L'arme de la culture [Texte imprimé] : les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale / sous la direction de.

Titre : L'arme de la culture : Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale. Type de document : texte imprimé. Auteurs : Jean-Michel TOBELEM, La culture est dans son ensemble un paradoxe assez singulier, puisqu'elle réunit autant . In. TOBELEM, Jean-Michel (dir.), L'arme de la cultura Les stratégies de la diplomatie culturelle non-gouvernementale Paris : LHarmattan, 2007, p. 51.

L'arme de la culture : les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, Paris : LHarmattan, 2007. torraCinta Claude, Genève 1930-1939: le temps.

L'arme de la culture : Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale PDF, ePub eBook, Jean-Michel Tobelem, Il serait utile pour les éventuels.

7 sept. 2016 . La CIA et le MoMA » in : TOBELEM J.M., dir., L'arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non-gouvernementale, Paris,.

Malgré l'attrait que peut exercer la culture populaire japonaise et la mise en œuvre de . en majorité asiatiques, contraintes de se prostituer par l'armée japonaise, Ndt]. .. La créativité et le non-conformisme des artistes japonais combinés aux . Toutefois, la diplomatie culturelle du Japon envers la Chine s'arrêta dans les.

21 juil. 2011 . A. Gambaro, A. M. Rabello (éd.), Towards a New European lus Commune - note biblio ; n°1 ; vol.52, pg 260-263.

Achetez L'arme De La Culture - Les Stratégies De La Diplomatie Culturelle Non Gouvernementale de Jean-Michel Tobelem au meilleur prix sur PriceMinister.

15 juil. 2011 . Soft power, Influence, Culturel, Culturelle, Chine, BRICS, Inde, France, . Stratégie, Organisation Non gouvernementale, ONG. ... outils qui sont à notre disposition (diplomatie, économie, armée, politique, droit, culture) en.

Cet ouvrage collectif aborde la question de la diplomatie culturelle non gouvernementale sous l'angle des institutions artistiques et non sous celui des acteurs.

Cet ouvrage collectif aborde la question de la diplomatie culturelle non gouvernementale sous l'angle des institutions artistiques et non sous celui des acteurs.

de l'histoire économique, Paris. (12) Tobelem J-M. (2007), L'arme de la culture : Les stratégies de la diplomatie culturelle. non gouvernementale, LHarmattan,.

Ce groupe est aujourd'hui intégré au sein de l'Institut du Droit de l'Espace, des territoires, de la culture et de la communication (IDETCOM) dans le cadre du.

28 mars 2013 . Une culture de la paix et de la non-violence : des valeurs, . de la créativité et de l'innovation qu'apportent la diversité culturelle et la ... Par conséquent, la stratégie d'intervention la mieux adaptée dans un .. La paix au quotidien ne passe pas uniquement par

les allées du pouvoir et de la diplomatie : elle.

30 juil. 2017 . . de l'agriculture, de la pêche et de l'élevage destinés non seulement à l'alimentation . Gestion diplomatique des relations bilatérales et multilatérales de l'État ; . suivi du mécanisme d'intégration et de formation de l'Armée Nationale ... collaboration avec d'autres ministères à caractère social et culturel.

Cette définition a le double défaut de limiter la culture stratégique à un . de l'arme nucléaire et des stratégies de non-guerre élaborées autour d'elle, comme la . de pratiques internationales, à la fois militaires, diplomatiques et économiques, . axes de la stratégie française d'aujourd'hui s'enracinent dans un fonds culturel.

Des définitions telles que celle-ci sont courantes, mais non satisfaisantes: .. [cool war]), à laquelle participent les conflits culturels ainsi que les conflits armés de petite échelle. . Il est souvent très long et se déploie des pressions diplomatiques, .. La Guerre de la Drogue fait partie d'une stratégie qui implique les «États.

5 juin 2010 . Un colloque consacré aux stratégies d'influences dans le cadre . que la diplomatie et l'armée françaises font l'objet d'attaques constantes quant à . menée par certaines organisations non gouvernementales à l'encontre de la France. . La Royal Navy sensibilise ses commandos aux facteurs culturel et.

sur la protection du patrimoine en situation de conflit armé ... de patrimoines inestimables participent d'une même stratégie de « nettoyage culturel », pour .. soixantaine de personnalités du monde diplomatique, culturel, scientifique, . biens culturels préislamiques et non musulmans), la réalité montre que le patrimoine.

3 oct. 2017 . Depuis mars 2015, les forces armées nigériennes, avec l'armée . la santé, l'énergie, le soutien aux organisations non gouvernementales et au secteur privé. . Le centre culturel franco-nigérien Jean Rouch est une institution . adopté en septembre 2011 une stratégie pour la sécurité et le développement.

Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale. Préface de Pascal Ory (Gestion de la Culture) [Jean-Michel (Editor) Tobelem] on Amazon.com.

Zu Jean-Michel Tobelems Berufserfahrung zählt: Option Culture. . L'arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale.

surviennent les événements du 11 septembre, la diplomatie culturelle américaine se . émergentes dans le cadre du programme "Corridors of Culture". . an : écrivains, universitaires, spécialistes de sujets tels que la non prolifération nucléaire, .. opposé apporte son soutien au traité d'interdiction des armes chimiques.

les principes qui ont conduit quatre organisations non gouvernementales . national du Bouclier Bleu, créé pour sauvegarder le patrimoine culturel en danger. . législation nationale, en cas de conflit armé, les biens culturels immobiliers . la guerre par le Gouvernement néerlandais, une conférence diplomatique fut.

ONG : Organisation Non Gouvernemental .. CHAPITRE I – Naissance de l'armée du Cameroun : Un instrument du ... construites selon les contours sociopolitiques et culturels propres à chaque pays. . Ordre militaire et désordre politique en Afrique », Le Monde Diplomatique, ... Caractéristique de la culture politique.

de conflit armé, y compris les stratégies utilisées pour la ratification .. Division du patrimoine culturel, ont activement participé à la réunion et ont été ... Croissant-Rouge, a convoqué une Conférence diplomatique en vue de l'adoption d'un ... les organisations gouvernementales et non gouvernementales compétentes.

Il consulte 900 organisations non gouvernementales (ONG), qui travaillent . une nouvelle intervention armée, souhaitée par les États-Unis, contre l'Iraq). .. des relations diplomatiques, économiques, sportives et culturelles avec l'État .. l'Organisation des Nations unies pour

l'éducation, la science et la culture (Unesco).

5 juil. 2011 . culturel, communication à destination des peuples étrangers ou de leurs élites, pro- . matique et technique qu'a pris cette ancienne stratégie.

de Responsables de projet culturel/d'action culturelle au sein de structures associatives. - de Responsables .. ORY Pascal, TOBELEM J. M., L'arme de la culture. Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale,. Paris, 2007.

DRAC Bretagne - Doc. générale, L'arme de la culture : les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale / Ory, Pascal Préf, Tobelem, Jean-Michel.

6 août 2017 . . la tarification dans les sites culturels et L'arme de la culture, les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale. J'interviens dans.

Robert Dussey, ancien conseiller diplomatique du chef de l'Etat, a été nommé . Non Gouvernementale Internationale travaillant pour la promotion de la paix, . des Nations Unies sur le trafic illicite des armes légères: stratégie togolaise pour la . Juin 2003 : Conférence publique au Centre Culturel Français de Lomé sur le.

L'arme de la culture [Texte imprimé] : les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale / sous la direction de Jean-Michel Tobelem ; préface de.

Les stratégies de reconquête de la République Populaire de Chine. La question de . Les enjeux des hydrocarbures non conventionnels : la géopolitique de l'énergie. .. Les chrétiens d'Orient, les pérégrinations de la diplomatie française ... La protection et la valorisation du patrimoine culturel : un enjeu pour la paix.

19 déc. 2015 . Le 30 septembre dernier, les ministres de la culture français et néerlandais . et un pas en avant pour les relations européennes non-gouvernementales. . L'arme de la culture : les stratégies de la diplomatie culturelle non.

Le terme de diplomatie culturelle, traduit de l'anglais cultural diplomacy désigne une évolution contemporaine de la diplomatie étatique. Prolongeant les travaux de Joseph Nye sur la mise en évidence, à côté d'un hard power étatique, d'un soft power plus culturel, tout aussi important pour l'influence des États, . Les stratégies de la diplomatie culturelle non gouvernementale, Paris,.

