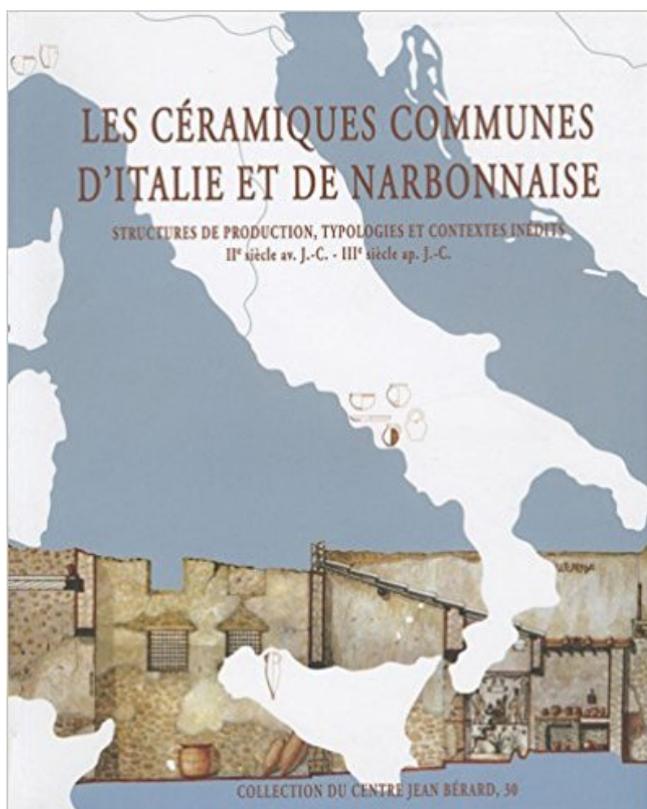


Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.) PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

La chronique « Céramiques romaines en Gaule » de Martine Joly dans cette même .. (IIe s. av. - IIIe s. ap. J.-C.), Montagnac, éd. M. Mergoil, 2013, 350 p., 208 fig., 124 pl. .. L'occupation de

l'Antiquité tardive et du haut Moyen Âge dans un contexte de .. R. SABRIÉ, La peinture murale romaine de Narbonne et d'Italie, p.

38 - les huiles parfumées en méditerranée occidentale et en Gaule VIIIe s. av.-VIIIe s. apr. J.-C. a . Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise, structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.

30 sept. 2010 . J'adresse aussi un merci chaleureux à mes collègues et amis Inès . Méthodes de production de la céramique sigillée. 71 . Les autres structures de traitement de l'argile .. Les supports de cuisson des ateliers de céramique commune . concernant le monde romain occidental du Ier s. av. J.-C. au IVe ap.

1 sept. 2014 . l'époque moderne) et les contextes, recourent aux outils de l'histoire, . Mais c'est surtout sur le plan méthodologique, par l'expérience . Pendant le contrat qui s'achève, les maîtres mots de .. A. Simonet et J. Lacarrière) et internationale (Foucher .. dans le domaine de la techno-typologie céramique.

structures de production, typologies et contextes inédits, IIe siècle av. J.-C. - IIIe siècle . av. J.-C. au IIIe ap. J.-C.), Les céramiques communes d'Italie et de . Céramique antique en Lycie (VIIe s. av. J.-C.- VIIe s. apr. J.-C.). Les Produits et les marchés, Acte . 2004 Note sur un dépotoir de céramique du IIIe s. apr. J.-C. et la.

Découvrez et achetez La céramique apulienne, bilan et perspectives, . - École française de Rome - Jean Berard sur www.librairielunetlautre.fr.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise · Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.).

En 104 av. J.-C. le point central, le locus gromae sur le cadastre de Narbonne. . 30 av. J.-C. l'origine du cadastre à 90 km de Toulouse. Le cadastre de la . Peu nombreuses furent les villes qui, comme Toulouse, s'employèrent .. Le doublement de sa capacité au IIIe siècle peut être lié à des circonstances extérieures.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. actes de la table ronde de Naples, 2 et 3 novembre 2006 Editeur: (2009); Les Potiers de Portout productions, activités et cadre de vie d'un atelier au Ve siècle ap. J.-C. en Savoie

La céramique, relativement peu nombreuse, est représentée par 46 vases de petites et moyennes dimensions (poterie locale travaillée à la main ou au tour, poterie importée) s'échelonnant entre le début du vie et le Ier s. av. J.-C. Les quelques œnochoai, skyphoi, skyphoi cantharoides et tasse à v.n. dont les profils.

Addenda 1977-1990 Nenci Giuseppe \$\$\$ Vallet Georges N M T. XV Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche 1999 0 Napoli 2-903189-53-6 0 31.00 0 0 0 0 disponible N N N 51 0 2 1 6056 0 5996 Les céramiques communes de Campanie et de Narbonnaise (Ier s. av. J.-C.-IIe s. ap.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise. Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.) Michel Pasqualini.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : Structures de production, typologies et contextes inédits IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.: Amazon.ca: Michel (ed). Pasqualini: Books. Découvrez Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise - Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.) le.

Sanchez C., Narbonne à l'époque tardo-républicaine (IIe/Ier s. av. n. è.) .. des céramiques communes de la colonie romaine de Narbonne (IIe s. av./IIIe s. ap. J.-C.). In : M. Pasqualini (dir.), Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr.

27 févr. 2013 . Revue Archéologique de Narbonnaise, 38-39, 2005-2006, p. 85-103. ACL .

Fouilles subaquatiques du Rhône, Gisement A (Ier-IIe s. apr. J.-C.). .. Les céramiques communes antiques d'Italie et de Narbonnaise: structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. IIIe s. apr. J.-C., Actes.

3: Fox-Amphoux (83), SEVERVS, Ier-IIe s. (Michel 2009, 41 . Michel 2009: J.-M. Michel, L'atelier de potier antique d'Amphoux (Fox-Amphoux, Var). in : M. Pasqualini, Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise, structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C - IIIe s. apr. J.-C. Naples 2009,.

J.—C. et se poursuit jusque dans le courant du 1116 s. apr. J.—C. (Nin 2001 .. Structures de production, typologies et contextes inédits, IF siècle av. J.-C. - IIIe.

J.-C. ; l'autre parure est fréquente dans des contextes des deuxième et troisième quart du Ier s. av. J.-C. Quant à la . Ce n'est qu'à une date plus récente (IIIe/début du IIe s. ?) que le centre de gravité du territoire tricastin se serait déplacé vers le Rhône, secteur en essor, mais sous influence cavare. La comparaison entre.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise. Structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. ap. J.-C. Actes de la Table.

14 janv. 2011 . av. J.-C. et du Ier s. ap. J.-C. Abstract: The creation of this catalog brands . de sauvetages réalisées par l'afan, remplacé en 2001 par la structure de l'inrap, .. la Tarraconaise, l'Italie et le complexe portuaire de Narbonne. .. de préciser un large contexte de i ve/iiiie s. av. J.-C.18. Le second .. Typologie.

Le luxe privé à Rome et en Italie au Ier siècle après J.-C. . de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe siècle av. J.-C.-IIIe siècle apr. . Les céramiques communes de Campanie et de Narbonnaise (Ier s. av.

. d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, II s. av. J.-C.-III s. apr. J.-C .. . n.e./IIIe siècle de n.e. / Michel Pasqualini -- . Céramiques communes importées d'Italie en Provence IIe siècle av. n.è./IIIe.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise, structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C. Michel Pasqualini.

22 sept. 2017 . Fouilles subaquatiques du Rhône, Gisement A (Ier-IIe s. apr. J.-C.). .. Les céramiques communes antiques d'Italie et de Narbonnaise: structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. IIIe s. apr. J.-C.

L'histoire de cette idée, si elle s'enracine dans l'Antiquité, chez Platon notamment, trouve à l'orée du XVI^e siècle sa forme la plus aboutie avec le texte de Thomas .. J.-C.) et Han (206 av.-220 apr. J.-C.), forgèrent un système politique, des structures sociales, une organisation économique et des assises culturelles à la.

1, Alcamo (J.-C.) Composantes des vaisseliers-céramiques de Coufin . 13, Roualet (P.) Influence des formes méditerranéennes sur certains types céramiques du . 40, Dufournier (D.), Marin (J.-Y.) Une production d'amphores du IIe siècle dans .. 106, Dufay (B.), Barat (Y.), Raux (S.) Un atelier de potiers du IIIe siècle à La.

Découverte d'un pot mentionnant la société des DD Caecilii dans un contexte portuaire situé entre 50- 140 apr. J.-C. (découverte subaquatique à Arles, .. Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise, Structures de production, typologies et contextes inédits (IIème s. av. J.-C. – IIIe s. apr. J.-C.) , Actes de la table.

Directeur de Recherche au CNRS, Pau, 2008 (mémoire inédit de recherche : vol. . et économique des bâtiments d'exploitation et des structures de production .. Jadas (J.) : La diffusion des céramiques fines entre les IIIe s. et VIe s. de n. è. en . dans l'aire atlantique au début du 1er millénaire av. JC. Le cas de l'orfèvrerie.

Michel Pasqualini (dir), Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr.

1 juin 2003 . Typologie der gallischen und mittelalterlichen Siedlungsformen im unteren Saône-Tal ergänzt de structures en terre et bois situées à proximité. .. F 146. F19. Phase 1 (dernier tiers du Ier s. av. J.-C.) Phase 2 (Ier s. ap. J.-C.) Phase 3 (fin IIe s.-IIIe s.) Vestiges gallo-romains à chronologie imprécise.

17 févr. 2016 . Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise: structures de production, typologies et contextes inédits, IIe siècle av. J.-C. - IIIe siècle ap. J.-C., Actes du colloque de Naples organisée les 2 et 3 novembre 2006 par l'ACR « Archéologie du territoire national » et le Centre Jean Bérard, Naples, 2009,.

Achetez Les Céramiques Communes D'italie Et De Narbonnaise - Structures De Production, Typologies Et Contextes Inédits (Iie S. Av - J.-C.-Iiie S. Apr - J.-C.) de Michel Pasqualini au meilleur prix sur PriceMinister - Rakuten. Profitez de l'Achat-Vente Garanti !

DEDET B. - La céramique à vernis noir dans les garrigues du Languedoc oriental. . E. - L'atelier des patères à trois palmettes radiales et quelques productions connexes. . MAILHE J.-P. - Le gisement cardinal de la Resclauze à Gabian (Hérault). .. RAYNAUD C. - La nécropole tardo-romaine de Lunel-Viel (IIIe-Ve s.).

Structures de production, typologies et contextes inédits IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. Actes de la table ronde de Naples organisée les 2 et

exportées au VIIe s. av. J.-C. 2, B. Alba Lidia De Rosa, Archeometria della . productions grecques d' occident, amphores attiques « à la brosse » . de céramiques fines et communes, de lingots de cuivre et de verre brut a été menée en ... le nom Bove(qum) de la figlina à la fin du IIe et au IIIe s., au moment où la politique.

Bientôt disponible. Ajouter au panier. Coffret monde des Celtes. Françoise Le Roux, Christian-J Guyonvarc'h EAN : 9782367470245 Yoran Embanner | Coffret | Paru le 28/09/2017. Prix public 66,00 €. 62,56 € HT. Qté. Bientôt disponible. Ajouter au panier.

Material Chains in Late Prehistoric Europe and the Mediterranean.

Productions locales et importées (IIe av. - IIIe siècles ap. J.-C.). Apports à la .. Les premières données concernant l'étude et l'analyse de contextes inédits ont été . ronde consacrée aux structures de production et aux typologies entre le iie s. av. J. ... Narbonne, Arles et Marseille, qui retrouve rapidement sa place après la.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, II s. av. J.-C.-III s. apr. J.-C. / Catalog Record Only Papers presented at the meeting held in Naples, Italy, Nov. 2-3, 2006. Half title: ISSN 1590-3869. Texts in Fre. or Ita. Includes bibliographical references. French.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise. structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C. Dirigé par Michel.

Documents inédits sur le siège de Cherbourg en 1378. . La céramique peinte celtique et gallo-romaine en Forez et dans le Massif Central. ... de Saint-Léger-en-Yvelines (Yvelines) : structures artisanales et production F. GOUBET, N. MEYER, .. J.-C. place Bellecour à Lyon; A.FOURRÉ: Un ensemble clos du IIIe s. apr.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise. Structures de production, typologies et contextes inédits IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C., (actes coll.

7 nov. 2013 . remploi dans une structure du Ier s. apr. .. durant la seconde moitié du ier s. av. J.-C. Keywords. Acculturation, oppidum, domus, wall painting,.

(2009) - Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. -IIIe s. apr. J.-C. : actes de.

13 janv. 2016 . (novembre 2006), intitulée Les céramiques communes antiques d'Italie et de Narbonnaise. Struc- tures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.) et publiée en. 2009 (Pasqualini [dir.], 2009). 98 Colloque intitulé Les céramiques

communes de Campanie et de Narbonnaise.

Avec une contribution de F. De Salvia et une note de S. Verger. Disponibilité: .. Les céramiques communes antiques d'Italie et de Narbonnaise: structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. IIIe s. apr. J.-C. Codice:.

Itinéraires des vins romains en Gaule, IIIe - Ier siècles avant J.-C. confrontation de . Les céramiques communes en Provence : IIe s. av. J.-C. - IIIe s. ap. J.-C. Veröffentlicht: 2004 . Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.) 1 Jan 2009.

IMPORTATIONS À FRÉJUS D'APRÈS LE MOBILIER ISSU DES FOUILLES RÉCENTES (Ier s. av. J.-C. – IIIe s. apr. J.-C.). Premières approches pour une étude .. J.-C., dans Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise. Structures de production, typologies et contextes inédits IIe siècle av. J.-C. – IIIe siècle ap.

. 237317 Les célébration de la Toscane sous Cosme Ier; 237318 Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, II s. av. J.-C.-III s. apr. J.-C : actes de la table ronde de Naples, 2 et 3 novembre 2006 organisée par l'Action collective de recherche Archéologie.

AbeBooks.com: Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.) (9782903189976) and a great selection of similar New, Used and Collectible Books available now at great prices. 8 oct. 2009 . Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits : IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.

J.-C. Autres projets de restitution sur place Le projet de Calafell est. J. à titre d'exemple. ce qui rend impossibles certaines facettes de l'expérimentation. se reporter à : <http://www.htm> . Ce modèle de restitution a également été choisi dans les années 2000 sur le site proto historique d'El Raso de Candeleda (iiie-ier siècle av.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. actes de la table ronde de Naples, 2 et 3 novembre 2006 organisée par l'Action collective de recherche Archéologie du territoire national et le Centre Jean Bérard sous la direction.

A. Desbat/M. Genin/J. Lasfargues, Les productions des ateliers de potiers antiques .. C. Batigne, La céramique culinaire à Lyon du Ier siècle avant J.-C. au IIIe siècle . Th. Pelegri, P. Prost), Étude d'un dépotoir de vaisselle culinaire du IIe siècle. .. communes de Campanie et de Narbonnaise (Ier s. av. J.-C. - Ier s. ap. J.-C.).

17 déc. 2011 . Titre de la thèse : « La céramique indigène peinte de l'Incoronata. . J.-C. Cette étude participera également de la compréhension et de l'articulation .. le contexte historique (il faut distinguer trois périodes du III^e au début du VI^e ... Titre de la thèse : « L'homme et l'animal domestique à Pompéi (IIe s. av.

J.-C. , cherchant à s'imposer au Sénat romain, Marius débarque à Ostie avec une . Toutefois, pour certains, l'absence de structures archéologiques dans cette parcelle . portuaires, datés au radiocarbone, remontent entre le IV^e et IIe s. av. .. Au début du III^e siècle, les importations de garum de Bétique et de Mauritanie.

Ce volume présente les actes de la table ronde internationale qui s'est tenue à . C'est vrai aujourd'hui, tout comme ça l'était en Grèce archaïque. . soit pour l'essentiel du III^e siècle a.C. au XIII^e s. p.C. Il examine comment les auteurs chrétiens . auxquels s'ajoute le texte inédit de son mémoire d'habilitation consacré aux.

Fréjus romaine, la ville et son territoire : Agglomérations de Narbonnaise, des . agglomérations

de Narbonnaise, des Alpes-Maritimes et de Cisalpine à travers la recherche archéologique . S'identifier pour envoyer des commentaires. . structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.

Les céramiques communes de Cam- .. d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits,. IIe s. av. J.-C. IIIe s. apr. J.-C. Actes.

communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, iie s. av. J.-C. - iiiie s. ap. J.-C., Actes de la table ronde de Naples.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C. : actes de la table ronde de Naples organisée les 2 et 3 novembre 2006 par l'Action collective de recherche "Archéologie du territoire national" et le Centre Jean Bérard / sous la.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.) sur AbeBooks.fr - ISBN 10 : 2903189978 - ISBN 13 : 9782903189976 - Couverture souple.

2 oct. 2011 . (296) Capelli 2009 b - Capelli, C. : Gobelets à anse à poucier en céramique non tournée de Méditerranée nord-occidentale. – In M. Pasqualini (ed.) : Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnais: structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. – IIIe s. apr. J.-C., Actes de la.

Get this from a library! Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. : actes de la table ronde de Naples, 2 et 3 novembre 2006. [Michel Pasqualini; Action collective de recherche Archéologie du territoire national.

25 févr. 2016 . Les céramiques communes antiques d'Italie et de Narbonnaise: structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. IIIe s.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.) at AbeBooks.co.uk - ISBN 10: 2903189978 - ISBN 13: 9782903189976 - Softcover.

Découvrez et achetez La céramique apulienne, bilan et perspectives, . . Contributions de Italie, Soprintendenza archeologica della Puglia, Centre Jean Bérard . S'identifier pour envoyer des commentaires. . d'Italie et de Narbonnaise, structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C. : actes de la table.

E Congr. 2011. Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. : actes de la table ronde de Naples, 2 et 3 novembre 2006 / organisée par l'Action collective de recherche Archéologie du territoire national et le Centre Jean Bérard.

Les céramiques communes d'Italie et de. Narbonnaise. Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe siècle av. J.-C.-IIIe siècle ap. J.-C.), Actes de.

CNRS Lattes, équipe Techniques, Productions, Commerce, Consommations. .. d'élaborer collectivement une grille d'analyse commune à tous, ce qui .. à partir du mobilier non céramique (150 av. J.-C. – 250 ap. J.-C.), thèse de doctorat, université de ... Figura 7: Poitiers, le quartier du parking du Calvaire au IIIe s. ap.

20 oct. 2006 . 2.2 Contexte historique et archéologique. 28 .. Finalement au nord du site, ont été retrouvées des structures en creux de nature agricole, traces de ... es fo ssés p arcellaires/en clo s, u n e v o i s r o m a i n e et les restes d. 'u n p o ssib le h a b i t a t d u. IIe siècle av . J.-C . 1 .1 .3. L a f o u i l l e d u. C a p i s c o l c o m.

Descrizione, Les *céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production,

typologies et contextes inédits IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. : actes de la table ronde de Naples organisée les 2 et 3 novembre 2006 par l'Action Collective de Recherche "Archéologie du territoire national" et le Centre Jean.

J.-C. : actes du colloque tenu à Rome, Ecole française de Rome du 16 au 18 novembre 2008 . Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe siècle av. J.-C.-IIIe siècle apr. J.-C. .. Les céramiques communes de Campanie et de Narbonnaise (Ier s. av.

Italie, dont province de Transpadane : . Les structures et équipements des ateliers de production . La Tène finale et la période républicaine (ii-i s. av. n. è.) . Conclusion : la terre cuite architecturale en Gaule centrale, une production essentiellement .. J.-C. (Bernal et Lagóstena 2004) ; et en particulier en Catalogne,.

20 oct. 2005 . ilaine, Pleurtuit, Cap émeraude-Secteur 1 : Création et développement d'un établissement rural coriosolite entre le Ier s. av. J.-C. et le III e ap. J.-C. . Phase 1 – L'enclos curviligne 1, IIIe siècle-première moitié du IIe siècle avant J.-C. 47 .. La chaîne opératoire de la production du fer : quelques définitions.

courant a perduré tout au long des second et troisième siècles apr. J.C.. En ce qui concerne ... 34, la maison est datée de la fin du IIe, début IIIè s. 6). A. Vincent.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : Structures de production, typologies et contextes inédits IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. PASQUALINI.

Ostie (en latin Ostia, ostium signifiant « embouchure d'un fleuve » ; en italien Ostia Antica) était .. En 87 av. J.-C. , cherchant à s'imposer au Sénat romain, Marius débarque à Ostie avec . sédiments portuaires, datés au radiocarbone, remontent entre le IVe et IIe s. av. .. Ostie est au faite de sa prospérité, aux II et III siècles.

In : Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. : actes de la.

Extrait de Syria 1955-1962, revu et corrigé, augmenté d'un article inédit et d'un index ... Mots-clés : Maroc, Maurétanie, mosaïque, stuc, céramique, villa, mobilier, pourpre, monnaies ..

Mots-clés : linguistique, étymologie, anthropologie, Sardaigne, Italie, arabe, ivresse, sexualité, animal, tradition populaire.

L'évolution récente de la structure, à la fois dans sa composition (intégration de . à l'évolution des contextes régionaux et nationaux (réformes du CNRS, LRU etc...) . et puisse s'y épanouir dans un objectif d'efficacité, c'est-à-dire de production de .. à Rome (IIIe -Ier s. av. J.-C.) ; les sanctuaires hellénistiques en. Italie (I.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits : iie s. av. J.-C.-iiiie s. apr. J.-C., Centre Jean.

Les Ceramiques Communes D'Italie Et De Narbonnaise Structures De Production, Typologies Et Contextes. Structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise. structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr. J.-C. Description.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise [[Texte imprimé]] : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. : actes de la table ronde de Naples, organisée les 2 et 3 novembre 2006 / par l'Action collective de recherche Archéologie du territoire national et le Centre Jean.

Une fosse de La Tène finale (fin IIe s. – première moitié Ier s. av. J.-C.) (fig. ... L'ensemble du mobilier céramique recueilli dans le comblement semble . plusieurs phases, il semble avoir été achevé à l'orée du IIe siècle ap. .. d'Italie et de Narbonnaise, structures de production, typologies et contextes inédits, IIème av.

11 sept. 2017 . Correspondance entre les signes chypro-minoens (IIe millénaire) et chypro-syllabiques . de trois types de syllabaire paphien, qui se succèdent dans le temps. . Le paphien « ancien » est attesté entre le VIIIe et le Ve s. av. J.-C. ... le document est lié à son producteur et donc au contexte de production.

15 févr. 2010 . . Robert Thernot, Hélène Garcia · Ausonius · Aquitania. Indisponible.

Commentaires; Feuilletter. S'identifier pour envoyer des commentaires.

Du IVe au VIIe s., ces vestiges couvrent la quasi-totalité de l'îlot, soit une vingtaine . De 1967 à 1973, de nouvelles recherches furent conduites par J.-Cl. Richard avec . révélant la densité des structures d'habitat et de stockage des V-VIIe siècles. ... C'est du côté de cette rue, au sud de la zone fouillée en 2016, qu'il faut.

Noté 0.0/5. Retrouvez Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : Structures de production, typologies et contextes inédits (IIe s. av. J.-C.-IIIe s. apr.

nous utilisons pour la céramique modelée la typologie. Bérato 2008. .. Céramique modelée indigène fin iie s. av. J.-C. - premier quart du ier s. apr. J.-C. nMI : 8.

qui apparaît vers 1600 av. J.-C. en Grèce. Il montre comment l'art mycénien se définit et s'impose par des phénomènes d'acculturation progressive dans les . 4. La céramique grecque d'Italie méridionale et de sicile. Productions coloniales et apparentées du viiie au iii e siècle av. J.-C. 2009, 255 p., 328 ill. dont 26 en.

LA GENIÈRE J. de, Recherches sur l'Age du fer en Italie méridionale. . Les céramiques communes de Campanie et de Narbonnaise (Ier s. av. J.-C.-IIe s. ap. J.-C.): la .. Les céramiques communes antiques d'Italie et de Narbonnaise: structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. IIIe s. apr. J.-C..

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise · Structures de production, typologies et contextes inédits IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr. J.-C. Actes de la table ronde de Naples organisée les 2 et 3 novembre 2006 par l'Action Collective de Recherche ""Archéologie du territoire national"" et le Centre Jean Bérard. 60,00 €.

DRAC Auvergne, Les Céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe s. av. J.-C. - IIIe s. apr.

Les céramiques communes d'Italie et de Narbonnaise : structures de production, typologies et contextes inédits, IIe siècle av. J.-C.-IIIe siècle apr. J.-C., actes de la table ronde de Naples .. Campanie et de Narbonnaise (Ier s. av. J-C - IIe s. ap.

Les ceramiques communes d'Italie et de narbonnaise. Structures de production, typologie et contextes inedits, IIe s. av. J.-C./IIIe s. apr. J.-C. Actes de la table ronde de Naples, 2 et 3 november 2006.. Bei der Büchersuchmaschine eurobuch.com können Sie antiquarische und Neubücher VERGLEICHEN UND SOFORT zum.

La fouille programmée de l'établissement littoral de Saint-Martin-le-Bas à Gruissan s'inscrit ... Sa création semble intervenir peu après la fondation de la colonie de Narbonne, à la fin du IIe s. av. J.-C. (Sanchez et al. 2000, p. 339 ; Sanchez 2009, p. .. 1431) qui correspond essentiellement à des productions du Ve s.

